



Libri/Books  
di Valeria Anzalone

## Il giallo della benzina solida

*Ininfiammabile che riduce i costi del 50%*

**U**n gesto che sono solita fare prima di cominciare la lettura di un nuovo testo è poggiare il pollice sul bordo destro del libro e far scorrere veloce-

mente le pagine tra le mani. "Il giallo della benzina solida", metà del libro riporta documenti originali.

Il caso della benzina solida "un giallo vero da maneggiare con cura".

Non se ne deve parlare... Così si presenta questo libro.

La verità, come diceva un filosofo greco, spesso ha bisogno del travestimento per assumere credibilità, dunque non resta che cercare l'ausilio della fantasia che in certi casi supera la stessa realtà.

Questa premessa da al libro un'impostazione interessante e particolare, romanzo e documenti originali, paradosso che si trasforma nel suo percorso realtà.

Siamo ad Erbita e alla fine della

storia, da qui "inizia" la vicenda dell'inventore del carburante ininfiammabile, Gaetano Fuardo di Piazza Armerina.

La benzina solida galleggia in acqua, quindi non può inquinare il mare, non essendo infiammabile riesce a scongiurare il rischio di incendi su qualsiasi mezzo che la trasporti, rischia di far scomparire petroliere e distri-

butori stradali, riduce del 50% i costi. Non se ne deve parlare...

Il cambiamento spaventa, il cambiamento disturba, questo cambiamento minaccia.

Fuardo, ingegnere chimico, fa questo sensazionale scoperta che lo porta dopo l'Italia in Germania, in Gran Bretagna e in Francia, tutti si interessano, i grandi si legano in qualche modo a Fuardo e

alla sua benzina solida, ma alla fine tutto si ferma, anzi "svanisce".

Resta solo Fuardo, il suo brevetto e la sentenza del tribunale francese che ufficializza la sua scoperta e il suo valore commerciale, anche se troppo tardi perché il suo autore ormai è morto in miseria e disperazione.

Non se ne deve parlare... Silenzio, silenzio, perché? Chi può spiegare perché poteri internazionali hanno impedito la dovuta conoscenza al mondo di questa grande scoperta? Chi può spiegare perché questa storia misteriosa ad un certo punto si

colora di sangue e morte?

"L'opinione pubblica dovrebbe pretendere subito una risposta chiara, non permettendo strategie mafiose e macchinazioni per confondere le carte."

La conoscenza è libertà, azione e verità, il mondo ci chiede di conoscere. ■

